

## **NAČINI, POSTUPCI I ELEMENTI VREDNOVANJA U** **NASTAVI ENGLESKOG JEZIKA**

Učitelji engleskoga jezika će u svom radu pratiti važeće zakone i pravilnike za osnovnu školu, posebno Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja u osnovnoj i srednjoj školi te se neke stavke koje tamo pišu nisu dodatno isticale u tekstu koji slijedi.

Izrazi koji se koriste za osobe u muškom rodu, neutralni su i odnose se na muške i ženske osobe.

### **1) Prvi razred-ELEMENTI VREDNOVANJA: slušanje s razumijevanjem, govorenje**

- opisno se piše: osvrt o postignućima i napredovanju učenika u izvješćivanju tijekom školske godine i na njezinu kraju; opisuje što učenik zna i može izvesti, u kojim je elementima vrednovanja posebno uspješan, a u kojima treba unaprijediti učenje i rezultate (u kojima treba podršku); u opisnom se praćenju navode učenikova postignuća i istovremeno se potiče učenika na daljnje učenje
- učenici se u 1. polugodištu ne ocjenjuju brojčano, samo opisno
- čitanje i pisanje se ne ocjenjuje, samo se formativno prati

### **2) Peti razred-redovna nastava - ELEMENTI VREDNOVANJA: slušanje s razumijevanjem, čitanje s razumijevanjem, govorenje, pisanje.**

- u rubriku bilježaka upisujemo datume usmenih provjera, te razvoj interesa, sposobnosti, itd. (prema Pravilniku o praćenju, vrednovanju i ocjenjivanju učenika u osnovnim i srednjim školama); teme i rezultate samostalnih radova (sastavci, projekti, uspjesi na natječajima i sl.)
- broj pisanih provjera nije propisan godišnjim brojem sati, već će o tome svaki učitelj/ica odlučivati pojedinačno
- osim zadataka objektivnog tipa i ispita znanja, načini pisanog provjeravanja bit će diktati, kratki vođeni ili samostalni sastavci (prema dobi učenika)
- za pisane provjere znanja na kojima se rezultati izražavaju brojem bodova, brojčana se ocjena donosi okvirno temeljem sljedeće bodovne skale izražene u postocima:

## POSTOTAK RIJEŠENOSTI

> 50%  
51 – 61 %  
62 – 77 %  
78 – 89 %  
90 – 100%

## OCJENA

nedovoljan (1)  
dovoljan (2)  
dobar (3)  
vrlo dobar (4)  
odličan (5)

-ocjenjivat će se samostalni projekti i uradci učenika (koji mogu biti domaća zadaća)-vrednovat će se trud i ispunjenje zadanog zadatka, a jezična i gramatička točnost neće biti presudna pri ocjenjivanju

-obzirom da se izostanak domaće zadaće ne ocjenjuje, vrednovat će se redovitost pisanja DZ, te će se učenicima naglasiti da će to utjecati na završnu ocjenu, jednom u svakom polugodištu ocjenit će se domaća zadaća i radna bilježnica (urednost i točnost bilježnica i radnih bilježnica).

-razumijevanje učenika provjeravat će se i usmeno i pismeno-može se provjeravati razumijevanje slušanjem i razumijevanje čitanjem ili kombinirano; o načinu provjeravanja odlučuje svaki učitelj pojedinačno, ali mora voditi računa da budu tijekom nastavne godine zastupljeni različiti načini provjere razumijevanja.

### **3) RAZREDNA NASTAVA (1., 2., 3. i 4. razred redovna nastava - ELEMENTI VREDNOVANJA (rubrike u imeniku): **razumijevanje slušanjem, razumijevanje čitanjem, govorenje (usmeno izražavanje), pisanje (pisano izražavanje)****

-u rubriku bilježaka upisujemo datume usmenih provjera, te razvoj interesa, sposobnosti, itd. (prema Pravilniku o praćenju, vrednovanju i ocjenjivanju učenika u osnovnim i srednjim školama); teme i rezultate samostalnih radova

-u tablici desno (rešetka) upisuju se veće pisane provjere (prema Pravilniku o načinima, postupcima i elementima vrednovanja u osnovnoj i srednjoj školi)

### **4) PREDMETNA NASTAVA (5., 6., 7. i 8. razred redovna)-ELEMENTI VREDNOVANJA (rubrike u imeniku): **razumijevanje slušanjem, razumijevanje čitanjem, govorenje (usmeno izražavanje), pisanje (pisano izražavanje)****

-u rubriku bilježaka upisujemo datume usmenih provjera, te razvoj interesa, sposobnosti, itd. (prema Pravilniku o praćenju, vrednovanju i ocjenjivanju učenika u osnovnim i srednjim školama); teme i rezultate samostalnih radova (sastavci, projekti, uspjesi na natjecajima i sl.)

-broj pisanih provjera nije propisan godišnjim brojem sati, već će o tome svaki učitelj/ica odlučivati pojedinačno

-osim zadataka objektivnog tipa i ispita znanja, načini pisanog provjeravanja bit će diktati, kratki vođeni ili samostalni sastavci (prema dobi učenika)

-za pisane provjere znanja na kojima se rezultati izražavaju brojem bodova, brojčana se ocjena donosi okvirno temeljem sljedeće bodovne skale izražene u postocima:

#### POSTOTAK RIJEŠENOSTI

> 50%  
51 – 61%  
62 – 77%  
78 – 89%  
90 – 100%

#### OCJENA

nedovoljan (1)  
dovoljan (2)  
dobar (3)  
vrlo dobar (4)  
odličan (5)

-ocjenjivat će se samostalni projekti i uradci učenika (koji mogu biti domaća zadaća)-vrednovat će se trud i ispunjenje zadanog zadatka, a jezična i gramatička točnost neće biti presudna pri ocjenjivanju

-obzirom da se izostanak domaće zadaće ne ocjenjuje, vrednovat će se redovitost pisanja DZ, te će se učenicima naglasiti da će to utjecati na završnu ocjenu

-razumijevanje učenika provjeravat će se i usmeno i pismeno-može se provjeravati razumijevanje slušanjem i razumijevanje čitanjem ili kombinirano; o načinu provjeravanja odlučuje svaki učitelj pojedinačno, ali mora voditi računa da budu tijekom nastavne godine zastupljeni različiti načini provjere razumijevanja.

#### **5) RAZREDNA I PREDMETNA NASTAVA**

1. Vrednovanje učenika s teškoćama se odvija u skladu s preporukama stručnog tima i prema čl.5 Pravilniku o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi.

2. Usmeno provjeravanje i praćenje učenika provodi se sustavno, u pravilu na svakom nastavnom satu bez obveze najave i pokušava se integrirati u nastavni sat.

3. Pisano provjeravanje i vrednovanje učenikova znanja provodi se prema okvirnom vremeniku objavljenom na mrežnoj stranici škole.

4. U ispitu znanja mogu se provjeravati do dva različita elementa i u tom slučaju učenik se ocjenjuje s dvije ocjene (npr. razumijevanje i pisano izražavanje)

## 1. razred

### UVODNI DIO

#### VREDNOVANJE PREMA DOMENAMA-ISHODI KOJI ULAZE U ZAKLJUČNU OCJENU:

##### **Komunikacijska jezična kompetencija**

**Ishodi: A.1.1., A.1.3., A.1.4., A.1.5.**

##### **Međukulturna komunikacijska kompetencija**

**Ishodi: B.1.1. i B.1.2.**

##### **Samostalnost u ovladavanju jezikom**

**Ishod: C.1.6.**

Opisno praćenje: osvrt o postignućima i napredovanju učenika u izvješćivanju tijekom školske godine i na njezinu kraju; opisuje što učenik zna i može izvesti, u kojim je elementima vrednovanja posebno uspješan, a u kojima treba unaprijediti učenje i rezultate (u kojima treba podršku); u opisnom se praćenju navode učenikova postignuća i istovremeno se potiče učenika na daljnje učenje. U opisnom praćenju pomažu razine usvojenosti odgojno-obrazovnih ishoda.

#### **Brojčanim ocjenama u drugom se polugodištu vrednuju slušanje s razumijevanjem i govorenje.**

U 1. razredu ostvarenost navedenih ishoda (A.1.1., A.1.3., A.1.4., A.1.5., B.1.1., B.1.2. i C.1.6.) iz triju domena ima **podjednak udio** u zaključnoj ocjeni.

Ishodi iz domene *Komunikacijska jezična kompetencija* koji ne ulaze u završnu ocjenu (A.1.2., A.1.6. i A.1.7.) formativno se prate i opisuje se njihov razvoj opisnim praćenjem.

Tijekom učenja i poučavanja engleskoga jezika potrebno je poticati i pratiti i ostvarenost ishoda iz domena *Međukulturna komunikacijska kompetencija* i *Samostalnost u ovladavanju jezikom* koji ne ulaze u završnu ocjenu.

U 1. razredu ostvarenost tih ishoda formativno se prati i opisuje se njihov razvoj opisnim praćenjem.

**SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM**- provjerava se ostvarenost ishoda: **A.1.1.** i **C.1.6.** (kroz A.1.1.)

ocjena	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)	nedovoljan (1)
	Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje svih zadanih riječi odnosno uputa.	Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje većine zadanih riječi odnosno uputa.	Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje većine zadanih riječi odnosno uputa i uz pomoć učitelja/učenika.	Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje dijela zadanih riječi odnosno uputa.	Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje manjeg dijela zadanih riječi odnosno uputa ili uopće ne pokazuje razumijevanje.

**GOVORENJE**- provjerava se ostvarenost ishoda: **A.1.3., A.1.4., A.1.5. i B.1.1.** (kroz A.1.3. i A.1.4.), **B.1.2.** (kroz A.1.5.)

### REPRODUKCIJA

razina	odličan	vrlo dobar	dobar	dovoljan	nedovoljan
<b>R E P R O D U K C I J A</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riječi ponavlja točno ih naglašavajući; izgovor pojedinih glasova u riječi većinom je točan (pokoja pogreška moguća u izgovoru <i>w, th, r</i>).</li> <li>Intonacija kratke rečenice u većini je slučajeva primjerena.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riječi ponavlja većinom ih točno naglašavajući; izgovor pojedinih glasova u riječi češće je točan.</li> <li>Intonacija kratke rečenice često je primjerena.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riječi ponavlja katkad ih točno naglašavajući; izgovor pojedinih glasova u riječi katkad je točan.</li> <li>Intonacija kratke rečenice katkad je primjerena.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riječi ponavlja rijetko ih točno naglašavajući; izgovor pojedinih glasova u riječi rijetko je točan.</li> <li>Intonacija kratke rečenice katkad rijetko je primjerena.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riječi ponavlja netočno ih naglašavajući; izgovor pojedinih glasova u riječi netočan je.</li> <li>Intonacija kratke rečenice neprimjerena je.</li> </ul>

Reprodukciju je bolje formativno vrednovati, zato govorimo o razinama, a ne ocjenama.

## PRODUKCIJA

ocjena	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)	nedovoljan (1)
<b>P</b> <b>R</b> <b>O</b> <b>D</b> <b>U</b> <b>K</b> <b>C</b> <b>I</b> <b>J</b> <b>A</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Izgovorene riječi semantički su točne.</li> <li>Riječi izgovara točno ih naglašavajući; izgovor pojedinih glasova u riječi većinom je točan (pokoja pogreška moguća u izgovoru <i>w, th, r</i>).</li> <li>Intonacija kratke rečenice u većini je slučajeva primjerena.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Izgovorene riječi većinom su semantički točne.</li> <li>Riječi izgovara većinom ih točno naglašavajući; izgovor pojedinih glasova u riječi češće je točan.</li> <li>Intonacija kratke rečenice često je primjerena.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Izgovorene riječi katkad su semantički točne.</li> <li>Riječi izgovara katkad ih točno naglašavajući; izgovor pojedinih glasova u riječi katkad je točan.</li> <li>Intonacija kratke rečenice katkad je primjerena.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Izgovorene riječi rijetko su semantički točne.</li> <li>Riječi izgovara rijetko ih točno naglašavajući; izgovor pojedinih glasova u riječi rijetko je točan.</li> <li>Intonacija kratke rečenice katkad rijetko je primjerena.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Izgovorene riječi semantički su netočne.</li> <li>Riječi izgovara netočno ih naglašavajući; izgovor pojedinih glasova u riječi netočan je.</li> <li>Intonacija kratke rečenice neprimjerena je.</li> </ul>

## INTERAKCIJA

ocjena	odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)	nedovoljan (1)
<b>I</b> <b>N</b> <b>T</b> <b>E</b> <b>R</b> <b>A</b> <b>K</b> <b>C</b> <b>I</b> <b>J</b> <b>A</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riječi i rečenice izgovara razgovijetno.</li> <li>Izgovorene riječi semantički su točne a rečenice većinom gramatički točne.</li> <li>Intonacija kratke rečenice u većini je slučajeva primjerena.</li> <li>U slučaju nesporazuma, ponavlja rečenicu (odgovor, pitanje).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riječi i rečenice većinom izgovara razgovijetno.</li> <li>Izgovorene riječi većinom su semantički točne a rečenice češće gramatički točne.</li> <li>Intonacija kratke rečenice često je primjerena.</li> <li>U slučaju nesporazuma, koristi se materinskim jezikom.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riječi i rečenice katkad izgovara razgovijetno.</li> <li>Izgovorene riječi katkad su semantički točne a rečenice katkad gramatički točne</li> <li>Intonacija kratke rečenice katkad je primjerena.</li> <li>U slučaju nesporazuma, traži pomoć.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riječi i rečenice rijetko izgovara razgovijetno.</li> <li>Izgovorene riječi rijetko su semantički točne a rečenice rijetko gramatički točne.</li> <li>Intonacija kratke rečenice rijetko je primjerena.</li> <li>U slučaju nesporazuma ne reagira ili nesporazum ne uočava.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riječi i rečenice izgovara nerazgovijetno.</li> <li>Izgovorene riječi semantički su netočne a rečenice gramatički netočne.</li> <li>Intonacija kratke rečenice neprimjerena je.</li> <li>U slučaju nesporazuma ne reagira ili nesporazum ne uočava.</li> </ul>

Napomena: u interakciji vrednujemo vokabular (znanje i izgovor), intonaciju, gramatiku i diskursnu kompetenciju pa je to ujedno i najzahtjevniji vid djelatnosti govorenja za ocjenjivanje.

## 2. razred

ELEMENT VREDNOVANJA	PODRAZUMIJEVA	NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA	KRITERIJI OCJENJIVANJA			DOVOLJAN
			ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	
<b>Razumijevanje slušanjem</b>	-neverbalno reagiranje na napatke i naredbe (razredni govor)	<i>Simon says, action feelings, music action, charades, classroom language</i>	Razumije napatke i naredbe te na njih pravilno reagira.	Uglavnom razumije napatke i naredbe te na njih pravilno reagira.	Djelomično i uz pomoć razumije i reagira na napatke i naredbe.	Samo u iznimnim slučajevima.
	-povezivanje slikovnog i zvučnog jezičnog sadržaja	-razvrstavanje sličica (označavanje brojem ili stavljanje u pravilan redoslijed), <i>I spy...; Point to...; Touch...; drawing dictation; colouring dictation; number dictation (Number 1 is a teddy.); Circle...; Find odd man out; Draw a ...</i>	Samostalno i točno povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj.	Uglavnom točno povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj.	Djelomično točno i uz pomoć povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj.	
	-razumijevanje jednostavnih izjavnih rečenica i pitanja	<i>Answer the questions...; Reorder...; Choose the right word...</i>	Razumije jednostavne izjavne rečenice i pitanja.	Uglavnom razumije jednostavne izjavne rečenice i pitanja.	Djelomično i uz pomoć razumije jednostavne izjavne rečenice i pitanja.	
	-razumijevanje jednostavnog dijaloga/teksta	<b>-pre - listening tasks,</b> <i>listening for the main idea</i> <b>-while - listening tasks,</b> <i>listening for specific information (Put up your hand when you hear...; Clap your hands when...; How many people are talking? What am I?- riddles)</i> <b>-post - listening tasks</b>	Samostalno i točno razumije jednostavni dijalog/tekst.	Uglavnom razumije jednostavni dijalog/tekst.	Djelomično i uz pomoć razumije jednostavni dijalog/tekst.	

Čitanje						
	<b>-čitanje radi točnosti</b>	-glasno čitanje riječi i jednostavnih rečenica koje su prethodno usmeno uvježbane	Riječi i rečenice čita točno.	Riječi i rečenice čita točno uz manje pogreške u izgovoru.	Riječi i rečenice čita s pogreškama, ali ga se može razumjeti.	Samo u iznimnim slučajevima.
	<b>-razumijevanje čitanjem</b>	-čitanje i pridruživanje slike i riječi	Samostalno čita riječi na karticama te ih povezuje sa slikovnim materijalom.	Čita riječi na karticama te ih povezuje sa slikovnim materijalom uz manje nesigurnosti.	Čita riječi na karticama te ih djelomično točno povezuje sa slikovnim materijalom.	
		-sastavljanje rečenice od zadanih dijelova	Samostalno čita rečenice na karticama te ih lako povezuje ili sastavlja.	Čita rečenice na karticama te povezuje ili sastavlja rečenice, ponekad griješi.	Djelomično točno čita rečenice na karticama te uz pomoć učitelja povezuje ili sastavlja rečenice.	
		-prepoznavanje točnih i netočnih podataka iz teksta (T/F)	Ispravno određuje točne i netočne rečenice te samostalno ispravlja one netočne.	Uglavnom ispravno određuje točne i netočne rečenice te ispravlja one netočne.	Djelomično prepoznaje i uz pomoć ispravlja netočne podatke.	
		-odgovaranje na jednostavna pitanja	Samostalno i točno odgovara na jednostavna pitanja.	Uglavnom točno odgovara na jednostavna pitanja.	Djelomično točno odgovara na jednostavna pitanja.	
		-dopunjavanje rečenica zadanim riječima	Samostalno i točno dopunjava tekst zadanim riječima.	Uglavnom točno dopunjava tekst zadanim riječima.	Djelomično točno i uz pomoć dopunjava tekst zadanim riječima,	

		čitanje i razumijevanje kratkih pisanih uputa za rad	Samostalno i točno razumije kratke pisane upute.	Uglavnom točno razumije kratke pisane upute.	Djelomično razumije kratke pisane upute.	
--	--	--	--	--	--	--

<b>Usmeno izražavanje i stvaranje</b>	-govorna reprodukcija	-recitiranje ili pjevanje brojalice (popraćeno pokretima-TPR), recitacije ili pjesmice, uključujući <i>jazz chants</i> i <i>rap</i>	Samostalno i točno reproducira jednostavne brojalice, pjesmice i recitacije.	Uglavnom točno reproducira jednostavne brojalice, pjesmice i recitacije.	Djelomično točno reproducira jednostavne brojalice, pjesmice i recitacije.	Samo u iznimnim Slučajevima.
		-ponavljanje kraćih dijaloga u paru ili malim skupinama	Samostalno i točno reproducira govorene ili snimljene zvučne uzorke, izdvojene riječi i kraće rečenice.	Uglavnom točno reproducira govorene ili snimljene zvučne uzorke.	Djelomično točno reproducira govorene ili snimljene zvučne uzorke.	
	-govorna produkcija	-imenovanje i opisivanje slikovnog predloška -imenovanje jednostavnijih pokazanih radnji -jednostavno opisivanje osoba, predmeta i radnji	Samostalno i točno verbalno reagira na verbalne i neverbalne poticaje u sklopu elementarnih jezičnih funkcija.	Uglavnom točno verbalno reagira na verbalne i neverbalne poticaje u sklopu elementarnih jezičnih funkcija.	Djelomično točno verbalno reagira na verbalne i neverbalne poticaje u sklopu elementarnih jezičnih funkcija. Potreban mu je stalna poticaj i usmjeravanje na govornu produkciju.	
		-govorna interakcija sudjelovanje u razgovoru	-postavljanje jednostavnih pitanja i odgovaranje na njih	Samostalno i točno postavlja i odgovara na jednostavna pitanja u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja.	Uglavnom točno postavlja i odgovara na jednostavna pitanja u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja.	
	-sudjelovanje u kraćim dijalogima uz izmjenu nekih elemenata		Samostalno i točno sudjeluje u kratkim dramatizacijama (2 -3 kratke rečenice) i u govornoj razmjeni.	Uglavno točno sudjeluje u kratkim dramatizacijama (2 -3 kratke rečenice) i u govornoj razmjeni.	Djelomično točno i uz poticaj sudjeluje u kratkim dramatizacijama (2 -3 kratke rečenice) i u govornoj razmjeni.	

Pisano izražavanje i stvaranje						
	-reproduktivno pisanje	-prepisivanje riječi i kraćih rečenica prema uzorku -korištenje slova koja ne postoje u hrvatskom jeziku (q, w, x, y)	Samostalno i točno prepisuje riječi i kraće rečenice prema zadanom uzorku.	Uglavnom točno prepisuje riječi i kraće rečenice prema zadanom uzorku.	Djelomično točno prepisuje riječi i kraće rečenice prema zadanom uzorku. Pisane vježbe izvodi isključivo uz pomoć učitelja.	Samo u iznimnim slučajevima.
-vođeno produktivno pisanje	-dopunjavanje riječi slovima i dopunjavanje rečenica riječima koje nedostaju prema uzorku -pisano odgovaranje na pitanja jednom riječju prema uzorku -pisanje čestitki za blagdane prema uzorku	Samostalno i točno, prema uzorku, dopunjava riječi i rečenice te odgovara na pitanja.  Samostalno i točno piše prema uputama kratku poruku ili prigodnu čestitku (Božić, Uskrs, Nova godina, rođendan).	Uglavnom točno, prema uzorku, dopunjava riječi i rečenice te odgovara na pitanja.  Uglavnom točno piše prema uputama kratku poruku ili prigodnu čestitku (Božić, Uskrs, Nova godina, rođendan).	Djelomično točno, prema uzorku, dopunjava riječi i rečenice te odgovara na pitanja.  Djelomično točno piše prema uputama kratku poruku ili prigodnu čestitku (Božić, Uskrs, Nova godina, rođendan). Pisane vježbe izvodi isključivo uz pomoć učitelja.		

### 3. i 4. razred

ELEMENT VREDNOVANJA	PODRAZUMIJEVA	NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA	KRITERIJI OCJENJIVANJA			
			ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
<b>Razumijevanje slušanjem</b>	-neverbalno reagiranje na naputke i naredbe	- <i>Simon says, action feelings, music action, charades, classroom language</i>	Razumije naputke i naredbe te na njih pravilno reagira.	Uglavnom razumije naputke i naredbe te na njih pravilno reagira.	Djelomično i uz pomoć razumije i reagira na naputke i naredbe.	Razumije naputke i naredbe uz učiteljevu pomoć.
	-povezivanje slikovnog i zvučnog jezičnog sadržaja	-razvrstavanje sličica (označavanje brojem ili stavljanje u pravilan redoslijed), <i>drawing (picture)/number/ sorting out dictation ; I spy...; Point to...; Touch...</i>	Samostalno i točno povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj.	Uglavnom točno povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj.	Djelomično točno povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj.	Povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj samo uz učiteljevu pomoć.
	-globalno razumijevanje kratkog teksta poznate tematike	- <i>Answer the questions...; Replace the wrong word with the correct one; multiple choice tasks; True/False sentences</i>	Razumije kratki tekst poznate tematike.	Uglavnom razumije kratki tekst poznate tematike.	Djelomično razumije kratki tekst poznate tematike.	Razumije kratki tekst poznate tematike samo uz pomoć (neverbalna pomoć, ilustracija, jednostavna parafraza, podrška grupe ili učitelja).
	-razumijevanje jednostavnog dijaloga/teksta i osnovne poruke sugovornika	- <b>pre – listening tasks:</b> <i>predicting, brainstorming...</i> - <b>while- listening tasks</b> <i>(Put up your hand when you hear...; Clap your hands when...; Underline words or phrases...; What am I?- riddles; sequencing; picture sequencing; True/False sentences</i> - <b>post – listening tasks</b> <i>(Match...; Fill in...; Circle...; Yes/No; True/False tasks; Ss brainstorm all the words they have heard.</i>	Razumije jednostavni dijalog/tekst i osnovnu poruku sugovornika.	Uglavnom razumije jednostavni dijalog/tekst i osnovnu poruku sugovornika.	Djelomično razumije jednostavni dijalog/tekst i osnovnu poruku sugovornika.	Razumije jednostavni dijalog/tekst i osnovnu poruku sugovornika samo uz pomoć.



	-razumijevanje slovkanih riječi ( <i>spelling</i> ) od 4. razreda	- <i>Spelling Bee, spelling dictation, spelling songs; Circle the word you hear.</i>	Samostalno i točno prepoznaje i izgovara slovkanu jednostavniju ili dobro poznatu riječ.	Uglavno točno prepoznaje i izgovara slovkanu jednostavniju ili dobro poznatu riječ.	Djelomično točno prepoznaje slovkanu jednostavniju ili dobro poznatu riječ.	Prepoznaje učestale, dobro poznate riječi samo uz pomoć učitelja.
<b>Čitanje</b>	<b>-čitanje radi tečnosti</b> -pamćenje grafijske slike riječi i rečenica na razini prethodno usvojenih usmenih uzoraka -sposobnost čitanja rečenica i dijaloga nakon odslušanih zvučnih uzoraka -glasno čitanje kraćih tekstova koji sadrže poznate strukture i rječnik	-ponavljanje za zvučnim zapisom uz tekst -prepoznavanje riječi -čitanje <i>word cards</i> -čitanje po ulogama -samostalno glasno čitanje rečenica/kraćeg teksta u skupini i u parovima	Samostalno i točno čita riječi, rečenice i kraće tekstove.	Uglavnom točno čita riječi, rečenice i kraće tekstove.	Djelomično točno čita riječi, rečenice i kraće tekstove.	Prepoznaje, ponavlja i čita riječi i rečenice samo uz pomoć učitelja.
	<b>-razumijevanje čitanjem</b> -razumijevanje jednostavnih kraćih tekstova o poznatim sadržajima i opisa popraćenih vizualnim sadržajima -razumijevanje kratkih jednostavnih poruka s razglednica i jednostavnih obavijesti u svakodnevnim situacijama	-čitanje i pridruživanje slike i riječi  -sastavljanje rečenice od zadanih dijelova ( <i>scrambled words, sentence halves...</i> )  -prepoznavanje točnih i netočnih podataka iz teksta ( <i>T/F</i> )  -odgovaranje na	Čita riječi na karticama te ih točno povezuje sa slikovnim materijalom.  Pročitane riječi i dijelove rečenica točno povezuje u smislenu cjelinu.  Ispravno određuje točne i netočne rečenice te samostalno ispravlja one netočne.	Čita riječi na karticama te ih uglavnom točno povezuje sa slikovnim materijalom.  Pročitane riječi i dijelove rečenica uglavnom točno povezuje u smislenu cjelinu.  Uglavnom ispravno određuje točne i netočne rečenice te ispravlja one netočne.	Čita riječi na karticama te ih djelomično točno povezuje sa slikovnim materijalom.  Pročitane riječi i dijelove rečenica djelomično točno povezuje u smislenu cjelinu te ih ispravlja na poticaj.  Djelomično prepoznaje i ispravlja netočne podatke.	Riječi na karticama čita i povezuje sa slikovnim materijalom samo uz pomoć učitelja.  Pročitane riječi ili dijelove rečenica povezuje u smislenu cjelinu samo uz pomoć učitelja.  Prepoznaje točne i netočne podatke u tekstu samo uz pomoć učitelja.  Odgovara na

		jednostavna pitanja	odgovara na jednostavna pitanja.	odgovara na jednostavna pitanja.	odgovara na jednostavna pitanja.	jednostavna pitanja samo uz pomoć.
--	--	---------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	---------------------------------------

		-dopunjavanje rečenice zadanim riječima	Samostalno i točno dopunjava tekst zadanim riječima.	Uglavnom točno dopunjava tekst zadanim riječima.	Djelomično točno dopunjava tekst zadanim riječima.	Dopunjava tekst zadanim riječima samo uz pomoć učitelja.
		-nalaznje osnovnih podataka ( <i>Where does it say...? When...; How many...; Why...?</i> ) te snalaženje u tekstu ( <i>sequencing</i> )	Samostalno i točno nalazi, povezuje i organizira podatke.	Uglavnom točno nalazi, povezuje i organizira podatke u tekstu.	Djelomično točno nalazi, povezuje i organizira potrebne podatke u tekstu.	Nalazi potrebne podatke u tekstu samo uz pomoć učitelja.
		-čitanje i razumijevanje uputa za rad	Samostalno i točno razumije kratke pisane upute.	Uglavnom točno razumije kratke pisane upute.	Djelomično razumije kratke pisane upute.	Kratke pisane upute razumije samo uz pomoć učitelja ili suučenika.
<b>Usmeno izražavanje i stvaranje</b>	-govorna reprodukcija	-reproduciranje kratkih dijaloga, uz promjenu nekih elemenata	Samostalno i točno reproducira kratki dijalog i bez poteškoća mijenja elemente.	Uglavnom točno reproducira kratki dijalog i mijenja elemente.	Djelomično točno reproducira kratki dijalog i mijenja elemente.	Reproducira kratke dijaloge samo uz pomoć učitelja ili sugovornika.
	-govorna produkcija	-stvaranje kratkih rečenica -imenovanje i opisivanje predmeta, osoba i radnji -sudjelovanje u kraćim dramtizacijama	Samostalno i točno prenosi poruku i sudjeluje u kraćim dramtizacijama.	Uglavnom točno prenosi poruku i sudjeluje u kraćim dramtizacijama.	Djelomično točno prenosi poruku i sudjeluje u kraćim dramtizacijama.	Verbalno reagira uz stalan poticaj i pomoć. Koristi vrlo oskudan rječnik.
	-govorna interakcija (sudjelovanje u razgovoru)	-samostalno vođenje kratkih dijaloga u sklopu poznatih situacija	Samostalno i točno vodi kraći dijalog u sklopu poznatih situacija.	Uglavnom točno vodi kraći dijalog u sklopu poznatih situacija. Manje pogreške u govoru ne omataju komunikaciju.	Djelomično točno vodi kraći dijalog u sklopu poznatih situacija. Manje pogreške u govoru ponekad ometaju komunikaciju.	Reagira verbalno u sklopu poznatih situacija samo uz stalan poticaj i pomoć učitelja. Pogreške u govoru ometaju komunikaciju.
<b>Pisano izražavanje i stvaranje</b>	-reproduktivno pisanje	-prepisivanje riječi i kraćih rečenica prema grafijskom predlošku (3.r.) -prepisivanje kratkih tekstova koji su prethodno usmeno obrađeni (4.r.)	Točno prepisuje riječi i rečenice prema grafijskom predlošku (3. r.). Točno prepisuje kraće tekstove koji su	Uglavnom točno prepisuje riječi i rečenice prema grafijskom predlošku (3. r.). Uglavnom točno	Djelomično točno prepisuje riječi i rečenice prema grafijskom predlošku (3. r.). Djelomično točno	Često griješi pri prepisivanju riječi i kraćih rečenica (3.r.). Često griješi pri prepisivanju

		usmeno obrađeni (4. r.).	prepisuje kraće tekstove koji su	prepisuje kraće tekstove koji su	kratkih tekstova koji su usmeno
--	--	-----------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	------------------------------------

				usmeno obrađeni (4. r.).	usmeno obrađeni (4. r.).	obrađeni (4.r.).
	-vođeno produktivno pisanje	-povezivanje izmiješanih dijelova rečenica/ kratkog teksta u logičku cjelinu	Samostalno i točno povezuje dijelove rečenica/teksta u logičku cjelinu.	Uglavnom točno povezuje dijelove rečenica/ teksta u logičku cjelinu.	Djelomično točno povezuje dijelove rečenica/ teksta u logičku cjelinu.	Zadatak izvršava samo uz pomoć učitelja.
		-dopunjavanje teksta s ponuđenim, prethodno obrađenim i usmeno uvježbanim leksičkim jedinicama (3.r.) -dopunjavanje teksta s prethodno obrađenim i usmeno uvježbanim leksičkim jedinicama (4.r.) -autodiktat (3. i 4. r.)	Samostalno i točno nadopunjava tekst riječima koje nedostaju.	Uglavnom točno nadopunjava tekst riječima koje nedostaju.	Djelomično točno nadopunjava tekst riječima koje nedostaju.	Nadopunjava tekst riječima koje nedostaju samo uz pomoć.
		-pisanje riječi, rečenica ili vrlo kratkih tekstova (s prethodno obrađenim i uvježbanim sadržajem) prema zvučnom modelu – diktat ( <i>traditional/spot/gapped/sorting out dictation</i> ) (4.r.)	Diktatom se provjeravaju i vrednuju prethodno obrađeni i uvježbani sadržaji. Diktat se provodi od 4. razreda prema unaprijed dogovorenim kriterijima. Ako se krivo napisana riječ ponavlja, ona se broji kao jedna pogreška.			
		-pisanje osobnih podataka na obrascima, razglednica i čestitki za blagdan prema predlošku	Samostalno i točno ispunjava osobne podatke na obrascima i piše kratku poruku na razglednici ili prigodnu čestitku (Božić, Uskrs, rođendan, Nova godina).	Uglavnom točno ispunjava osobne podatke na obrascima i piše kratku poruku na razglednici ili prigodnu čestitku (Božić, Uskrs, rođendan, Nova godina).	Djelomično točno ispunjava osobne podatke na obrascima i piše kratku poruku na razglednici ili prigodnu čestitku (Božić, Uskrs, rođendan, Nova godina).	Kod pisanja osobnih podataka na obrascima, kratkih poruka na razglednici i čestitki učeniku je potrebna pomoć.

## 5.razred

### **UVODNE NAPOMENE:**

Ishodi iz domene *Međukulturna komunikacijska kompetencija*, **B.5.1.** Učenik primjenjuje osnovna znanja o zemljama ciljnoga jezika unutar vlastite kulture i **B.5.2.** Učenik održava kratku i jednostavnu komunikaciju koristeći se ključnim konvencijama uljudnoga ponašanja u međukulturnim susretima **ocjenjuju se kroz Komunikacijsko-jezičnu kompetenciju.**

Ishodi iz domene *Međukulturna komunikacijska kompetencija*, **B.5.3.** Učenik prepoznaje i opisuje osnovne strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje kulturno uvjetovanih nesporazuma i raspravlja o utjecaju prihvaćanja i/ili isključivanja drugih i drugačijih u poznatim situacijama i **B.5.4.** Učenik izabire prijateljstvo, suradnju, altruizam, solidarnost i prihvaćanje različitosti i posebnosti u različitim kontekstima međukulturnih iskustava **ne ocjenjuju se, nego se prate i formativno vrednuju.**

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom **C.5.1.** Učenik uočava i koristi se osnovnim kognitivnim strategijama učenja jezika, **C.5.2.** Učenik uočava i koristi se osnovnim metakognitivnim strategijama učenja jezika, **C.5.3.** Učenik uočava i koristi se osnovnim društvenoafektivnim strategijama učenja jezika, **C.5.4.** Učenik izabire i koristi se osnovnim tehnikama kreativnog izražavanja pri stvaranju različitih kratkih i jednostavnih tekstova poznatih sadržaja i **C.5.5.** Učenik obrazlaže svoje stavove i vrijednosti i uspoređuje ih s drugima u različitim komunikacijskim situacijama **ne ocjenjuju se, nego se prate i formativno vrednuju.**

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom **C.5.6.** Učenik tumači osnovne informacije iz različitih izvora te izvodi kratke prezentacije jednostavnih sadržaja i upotrebljava ih **ocjenjuje se kroz Komunikacijsko-jezičnu kompetenciju**

ELEMENT OCJENJIVANJA	ISHODI	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE ISHODA	
<b>SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM</b>	A.5.1. UČENIK RAZUMIJE KRATAK I JEDNOSTAVAN TEKST POZNATE TEMATIKE PRI SLUŠANJU I ČITANJU. (vrednuje se i formativno i sumativno)	<b>ODLIČAN (5)</b>	<i>Razumije svako pitanje i izlaganje u normalnom tempu, razumije poslušani tekst u cjelini i pojedinosti u okviru poznate tematike. Nove riječi usvaja lako i prepoznaje u novom kontekstu. Izvrsno razumije govor nastavnika i drugih učenika. Bez teškoća izdvaja ključne riječi i informacije iz slušanog teksta/govora</i>
<b>FORMATIVNO VREDNOVANJE:</b> - anegdotalne bilješke - promatranje - domaća zadaća - propitivanje za provjeru razumijevanja . izlazne kartice -kviz		<b>VRLO DOBAR (4)</b>	<i>Učenik razumije većinu riječi, izraza i naredbi. Uspješno povezuje vizualne i auditivne jezične sadržaje uz manje pogreške. Razumije skoro svako pitanje i izlaganje u normalnom tempu i govoru ali je ponekad potrebno ponoviti. Odslušani tekst razumije u cijelost, ali ne i svaku pojedinost.</i>
<b>SUMATIVNO VREDNOVANJE:</b> -rubrika (za zadatke otvorenog tipa: odgovori na pitanja, staviti tekst u ispravan poredak ili prepričavanje glavnih dijelova odslušanog teksta - usmena ispitivanja - usmena prezentacija		<b>DOBAR (3)</b>	<i>Odslušani tekst sadržajno razumije približno točno. Teže se snalazi u postavljenim zadacima. Razumije skoro svako postavljeno pitanje, ali je ponekad nužno ponoviti ili pojednostaviti neke dijelove. Uz pomoć i navođenje učitelja izdvaja ključnu informaciju.</i>
		<b>DOVOLJAN (2)</b>	<i>Ima teškoća u razumijevanju pitanja, izlaganju i slušanju teksta. Jedva shvaća i uz objašnjenja i pojednostavljenja. Daje kratke odgovore. Fond riječi je minimalan i razumije samo najjednostavnija pitanja. Uz poteškoće, sporo i s puno pogrešaka rješava usmeno postavljen zadatak. Razumije vrlo malo, traži pomoć i dodatna objašnjenja.</i>
<b>Napomena:</b> U djelatnostima slušanja i čitanja kratak tekst u 5. razredu ima 100 – 200 riječi	Preporučene tekstne vrste za slušanje s razumijevanjem: mini dijalози, kraći opisi, pjesmice te dokumentarni ili igrani video/audio isječci zbog što boljeg usvajanja izgovora, intonacije i naglaska izvornih govornika.		

ELEMENT OCJENJIVANJA	ISHODI	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE ISHODA	
<b>ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM</b>	A.5.1. UČENIK RAZUMIJE KRATAK I JEDNOSTAVAN TEKST POZNATE TEMATIKE PRI SLUŠANJU I ČITANJU. (vrednuje se i formativno i sumativno)	<b>ODLIČAN (5)</b>	Učenik lako čita riječi, jednostavne rečenice i kraće tekstove te uočava pravila ortografije. Ima pravilan izgovor. Učenik ima razvijenu vještinu izražajnog čitanja i lako pamti pismovnu sliku riječi i rečenica. Poštuje intonacijska obilježja jednostavne rečenice. Razumije osnovnu poruku teksta i bez problema izdvaja ključnu informaciju.
<b>FORMATIVNO VREDNOVANJE:</b> - anegdotalne bilješke - promatranje - domaća zadaća - propitivanje za provjeru razumijevanja . izlazne kartice -kratka pisana provjera -kviz -portfolio		<b>VRLO DOBAR (4)</b>	Učenik samostalno čita uz rijetke pogreške. Ima pravilan izgovor. Lako pamti pismovne slike riječi, rijetko griješi i lako usvaja riječ nakon ispravljanja. Samostalno razumije temeljnu poruku pročitanoog teksta i izdvaja ključnu informaciju.
<b>SUMATIVNO VREDNOVANJE:</b> - rubrika (zadatci otvorenog tipa: odgovori na pitanja, prepričavanje, dovršavanje rečenica i sl.) -pisana provjera - usmena ispitivanja - prezentacija		<b>DOBAR (3)</b>	Učenik čita riječi ili tekst uz česte pogreške i slabiju usvojenost određenih riječi. Potrebna je pomoć učitelja jer ne razlikuje pismovne slike riječi. Uz pomoć i navođenje učitelja pokazuje razumijevanje pročitanoog teksta i navodi ključnu informaciju
<b>Napomena:</b> U djelatnostima slušanja i čitanja kratak tekst u 5. razredu ima 100 – 200 riječi		Preporučene tekstne vrste za čitanje s razumijevanjem: mini dijalози, priče, opisi, pjesme, upute, digitalni izvori	<b>DOVOLJAN (2)</b>

ELEMENT OCJENJIVANJA	ISHODI	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE ISHODA	
<b>GOVORENJE</b>	A.5.2. UČENIK IZRAŽAJNO NAGLAS ČITA KRATAK I JEDNOSTAVAN TEKST	<b>ODLIČAN (5)</b>	Lako i tečno se samostalno izražava uz izrazito razvijen jezični transfer. Ima pravilan izgovor, intonaciju i ritam. Na pitanja odgovara punim rečenicama uz precizne i točne opise. Samoinicijativno sudjeluje u kratkom razgovoru poznate tematike. Na pitanja odgovara jasno i potpunim rečenicama.
<b>FORMATIVNO VREDNOVANJE:</b> - anegdotalne bilješke - promatranje - domaća zadaća . izlazne kartice -ljestvice procjene (zadatci zatvorenog tipa)	POZNATE TEMATIKE. (REPRODUKCIJA) A.5.3. UČENIK PRIMJENJUJE INTONACIJSKA OBILJEŽJA JEDNOSTAVNE REČENICE. (REPRODUKCIJA)		<b>VRLO DOBAR (4)</b>
<b>SUMATIVNO VREDNOVANJE:</b> - usmena ispitivanja - usmena prezentacija - rubrika (zadatci otvorenog tipa)	A.5.4 UČENIK GOVORI KRATAK I JEDNOSTAVAN TEKST POZNATE TEMATIKE KORISTEĆI SE VRLO JEDNOSTAVNIM STRUKTURAMA (PRODUKCIJA) A.5.5. UČENIK SUDJELUJE U KRATKOME I JEDNOSTAVNOME RAZGOVORU POZNATE TEMATIKE. (PRODUKCIJA/INTERAKCIJA)	<b>DOBAR (3)</b>	Ima poteškoća u izgovoru specifičnih glasova engleskog jezika. Izražava se samo na poticaj i oslanja se na stalnu pomoć učitelja. U govoru ima pogrešaka koje teško sam uočava i ispravlja. Uz čestu pomoć učitelja govori kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predloška. Na pitanja odgovara naučenim odgovorima ili pripremljenim obrascima.
<b>Napomena:</b> U djelatnostima govorenja i pisanja, kratak tekst u 5. razredu ima 40 -60 riječi.	ISHODI A.5.2. I A.5.3. VREDNUJU SE FORMATIVNO, A SUMATIVNO SE MOGU VREDNOVATI JEDINO KROZ OSTVARIVANJE ISHODA A.5.4 I A.5.5	<b>DOVOLJAN (2)</b>	Teško izgovara riječi i učestalo griješi. U radu se oslanja na druge učenike i pomoć učitelja. Uz pomoć povezuje elemente teksta u logičke cjeline. Na pitanja odgovara uz pomoć i ponuđene modele odgovora.

ELEMENT OCJENJIVANJA	ISHODI	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE ISHODA		
<b>PISANJE</b>	A.5.6. UČENIK ZAPISUJE JEDNOSTAVNE UČESTALE	<b>ODLIČAN (5)</b>	Točno i pravilno prepisuje poznate riječi i kraće rečenice. Nadopunjuje tekst ili pismeno odgovara na pitanja prema modelu. Može pisano izraziti svoje misli samostalno bez većih gramatičkih i ortografskih grešaka . Samostalno oblikuje kratak i jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku.	
<b>FORMATIVNO VREDNOVANJE:</b> - anegdotalne bilješke - promatranje - domaća zadaća . izlazne kartice - kratka pisana provjera -diktat/cloze test - ljestvice procjena (zadatci zatvorenog tipa)	IZGOVORENE RIJEČI. (reprodukcija)		<b>VRLO DOBAR (4)</b>	Uz poneku pogrešku prepisuje/piše riječi i brzo ih uočava i ispravlja. Većim dijelom uočava razliku između pisanja i čitanja riječi. Uz povremenu pomoć učitelja oblikuje kratak i jednostavan tekst poznate tematike primjenjujući osnovna pravopisna pravila.
<b>SUMATIVNO VREDNOVANJE:</b> -pisana provjera -odgovori na pitanja otvorenog tipa - pisanje razglednice, neformalnog pisma, jednostavne pjesme, stripa, postera -pisanje vođenog sastavka (smjernice ili predložak)	A.5.7. UČENIK PIŠE KRATAK I JEDNOSTAVAN TEKST POZNATE TEMATIKE KORISTEĆI SE VRLO JEDNOSTAVNIM JEZIČNIM STRUKTURAMA I RAZLIKUJUĆI UPOTREBU OSNOVNIH PRAVOPIISNIH ZNAKOVA. (produkcija)		<b>DOBAR (3)</b>	Ima poteškoće u uočavanju drukčijeg sustava pisanja i s pogreškama prepisuje riječi. Uz čestu podršku učitelja oblikuje kratak tekst poznate tematike prema predlošku.
<b>Napomena:</b> U djelatnostima govorenja i pisanja, kratak tekst u 5. razredu ima 40 -60 riječi.			<b>DOVOLJAN (2)</b>	Netočno i s mnogo pogrešaka prepisuje riječi i pri tom ne uočava različitost dvaju jezičnih sustava. Potrebna mu je pomoć u zapisivanju jednostavnih učestalih riječi i izraza. Uz obilatu pomoć učitelja ili vršnjaka oblikuje kratak jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku.
	ISHOD A.5.6 VREDNUJE SE FORMATIVNO, A SUMATIVNO SE MOŽE VREDNOVATI JEDINO KROZ OSTVARIVANJE ISHODA A.5.7.			

## 6. razred

ELEMENT VREDNOVANJA	PODRAZUMIJEVA	NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA	KRITERIJI OCJENJIVANJA			
			ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
<b>Razumijevanje slušanjem</b>	-razumije i reagira na napatke i naredbe	<i>-Simon says , Action feelings, music action, charades, class commands, classroom language</i>	Razumije napatke i naredbe te na njih reagira samostalno i točno.	Uglavnom točno razumije i reagira na napatke i naredbe.	Djelomično točno razumije i reagira na napatke i naredbe.	Razumije i reagira na napatke i naredbe samo uz pomoć učitelja.
	-povezivanje vizualnog i auditivnog jezičnog sadržaja	<i>-razvrstavanje sličica (označavanje brojem ili stavljanje u pravilan redoslijed), I spy... Point to... Touch...</i>	Samostalno i točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj.	Uglavnom točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj.	Djelomično točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj.	Povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj samo uz pomoć učitelja.
	-razumijevanje jednostavnog teksta ili dijaloga poznate tematike i osnovne poruke sugovornika	<i><b>-Pre - listening</b> questions /tasks: predict the context / words / phrases  <b>-While - listening</b> tasks: Put up your hand when you hear...; Clap your hands when...; Write down the numbers...; Mark...; Find the missing information...; Choose the right word; Delete extra word(s)...</i>	Samostalno i točno razumije jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.	Uglavnom točno razumije jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.	Djelomično točno razumije jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.	Razumije jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika samo uz pomoć učitelja.

		<p><i>Reorder...; true / false sentence, error identifying, Fill in the gaps...</i></p> <p><i>- Post – listening tasks: Match...; Fill in...; Circle... Yes/No; True/False tasks; Answer the questions...; Reorder the sentences...; Ask and answer ... Match the sentence halves.</i></p>				
	-razumijevanje slovkanih riječi ( <i>spelling</i> )	- <i>spelling dictation</i> - <i>Circle the word you hear...</i>	Samostalno i točno izgovara i zapisuje slovkanu riječ.	Uglavnom točno izgovara i zapisuje slovkanu riječ.	Prepoznaje slovkanu riječ, ali je teže zapisuje i izgovara.	Prepoznaje i zapisuje jednostavnije riječi samo uz pomoć.
<b>Razumijevanje čitanjem</b>	- <b>čitanje radi tečnosti</b>  -čitanje rečenica, dijaloga i kraćeg teksta nakon odslušanog zvučnog uzoraka	-glasno čitanje tekstova prethodno obrađenih  struktura i rječnika -čitanje u skupini ili paru -samostalno čitanje	Rečenice i tekstove čita tečno i točno, vrlo rijetko griješi pri izgovoru.	Rečenice i tekstove čita tečno i točno uz manje pogreške pri izgovoru.	Rečenice i tekstove čita s pogreškama u izgovoru ali ga se može razumjeti.	Prethodno obrađene rečenice i tekstove čita s pogreškama koje otežavaju razumijevanje.
	- <b>čitanje s razumijevanjem:</b> - razumijevanje pisanih uputa, tekstova o poznatim sadržajima i opisa popraćenih vizualnim sadržajima, jednostavnih	- <b>izolirana vještina čitanja</b> - zadaci višestrukog izbora, odabir pitanja, kronološki redoslijed -provjeravanje znanja vokabulara: sinonimi, antonimi, pridruživanje riječi i izraza definicijama i podnaslova	Nakon pročitaneog teksta samostalno i točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.	Nakon pročitaneog teksta uglavnom točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.	Nakon pročitaneog teksta djelomično točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.	Nakon pročitaneog teksta rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja samo uz pomoć učitelja.

	poruka s razglednica i jednostavnih obavijesti u svakodnevnim situacijama,	odlomcima -dopunjavanje izraza ( <i>phrasal verbs, idioms</i> i sl.) riječima koje nedostaju				
		<b>-integrirana vještina čitanja (produktivna)</b> <u>Čitanje i govor:</u> - odgovaranje ili postavljanje pitanja u vezi pročitano teksta - prepričavanje kratkog sadržaja pročitano teksta - analiza T/F odgovora - čitanje radi globalnog razumijevanja teksta - <i>skimming</i> - čitanje radi nalaženja određenih podataka u tekstu - <i>scanning</i> <u>Čitanje i pisanje:</u> <i>C-test, cloze test with a list of missing words</i>	Razumije smisao pročitano teksta i s lakoćom pronalazi određene informacije. Koristi se kontekstom radi razumijevanja značenja nepoznatih riječi.	Uglavnom razumije pročitani tekst i pronalazi određene informacije u tekstu. Ponekad se koristi kontekstom radi razumijevanja značenja nepoznatih riječi.	Djelomično razumije pročitani tekst i teže pronalazi određene informacije u tekstu. Rijetko pomoću konteksta razumije nepoznate riječi.	Razumije pročitani tekst i nalazi određene informacije u tekstu samo uz pomoć učitelja.
<b>Govorenje</b>	- govorna reprodukcija	- oponašanje i izgovaranje specifičnih glasova engleskoga jezika - reproduciranje sadržaja obrađene cjeline, brojalica, pjesmica, rapova i sl. ( <i>action rhymes, nursery rhymes, songs</i> )	Samostalno i točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. S lakoćom slovka riječi.	Uglavnom točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. Slovka riječi uz poneku pogrešku.	Djelomično točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. Kod slovkanja riječi dosta griješi, ali se na poticaj često samostalno ispravlja.	Reproducira sadržaje obrađene cjeline samo uz pomoć učitelja. Zna slovcati svoje ime i prezime te samo neke jednostavnije riječi uz pomoć.

		-slovanje riječi- <i>spelling</i>				
	-govorna produkcija (izražavanje u kontinuitetu)	-opisivanje slikovnog predložka, osoba, predmeta i situacija ( <i>using questions, prompts/cues /information tables or not</i> ) -speaking about <i>students' personal experience ( e.g. about my family, my street)</i> -prepričavanje slijeda događaja -davanje uputa ( <i>instructions, commands, requests</i> ) -povezivanje elemenata priče, dijaloga, razgovora u smislenu cjelinu -iznošenje rezultata skupnoga ili individualnoga rada npr. postera/plakata -sudjelovanje u kraćim dramatizacijama/ dijalogima uz predložene jezične sadržaje	Samostalno i točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih strukture i tematskih sadržaja, Primjenjuje širok raspon prethodno usvojenih jezičnih sadržaja. Izražava se s lakom.	Uglavnom samostalno i točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih strukture i tematskih sadržaja. Ponekad čini pogreške u govoru ali se samostalno ispravlja.	Djelomično točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih strukture i tematskih sadržaja. Čini pogreške koje ponekad ometaju razumijevanje.	U okviru poznatih jezičnih i tematskih sadržaja poruku ne prenosi samostalno već samo uz stalnu pomoć i poticaj učitelja.

	-govorna interakcija (sudjelovanje u razgovoru)	-postavljanje i odgovaranje na pitanja u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja ( <i>making an interview using cues/prompts</i> )-rad u paru -reproduciranje kratkih dijaloga u kojima učenici samostalno mijenjaju pojedine elemente ( <i>making new dialogues using models</i> ) -sudjelovanje u kraćim dramatizacijama ( <i>acting out</i> ) – rad u paru ili skupini	Samostalno i točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja.	Uglavnom točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja.	Djelomično točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja.	Postavlja i odgovara na pitanja u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja samo uz pomoć i poticaj učitelja.
<b>Pisanje</b>	-reproduktivno pisanje	- <b>nadopunjavanje teksta ponuđenim riječima:</b> - <i>multiple choice techniques</i> - <i>reading cloze selection task with a list of missing words</i> -pisanje riječi po zvučnom modelu – slovkanih slova abecede	Samostalno i točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima. Točno piše slovkanu riječi.	Uglavnom točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima. Rijetko griješi kod pisanja slovkanih riječi.	Djelomično točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima. Dosta griješi kod pisanja slovkanih riječi.	Nadopunjava tekst ponuđenim riječima samo uz pomoć učitelja.
		-povezivanje dijelova riječi/izraza/rečenica/ kratkoga teksta u smislenu cjelinu ( <i>Match the word/sentence halves...; Put the words</i>	Samostalno i točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu.	Uglavnom točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu.	Djelomično točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu.	Povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu samo uz pomoć učitelja.

		<i>in the correct order. Reorder the sentences/paragraphs...)</i>				
	vođeno produktivno pisanje	-nadopunjavanje teksta riječima koje nedostaju (prema uzorku): <i>Fill in the blanks; Complete the sentences; spot dictation, cloze dictation -grammatical transformation tasks (change the tenses- present → past, full form of verbs to reduced forms, statements to Yes/No or Wh-questions, I/we → he, she/they, ...)</i> -listening /reading cloze selection task without a list of missing words -converting numbers and abbreviations to words (days of the week, dates, hours of the day...)	Samostalno i točno nadopunjava riječi i tekst slovima/riječima koje nedostaju te radi zadane izmjene na tekstu.	Uglavnom točno nadopunjava riječi i tekst slovima/riječima koje nedostaju. Radi zadane izmjene na tekstu uz poneku manju pogrešku.	Djelomično točno nadopunjava riječi i tekst slovima/riječima koje nedostaju. Češće griješi kod pisanja zadanih izmjena na tekstu.	Nadopunjava tekst i radi zadane izmjene na njemu samo uz pomoć učitelja.
		-pisanje jednostavnih rečenica ( <i>picture-cued tasks</i> ), čestitki za blag dane, kratkih poruka na razglednicama, osobnih podataka na obrascima ( <i>form completion tasks: ID, membership cards...</i> )	Samostalno i točno piše rečenice i poruke. Koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara.	Ponekad griješi kod pisanja rečenica i poruka te se uz poticaj učitelja samostalno ispravlja. Uglavnom koristi obrađeni vokabular.	Češće griješi kod pisanja rečenica i poruka te se uz pomoć učitelja ispravlja. Koristi skroman dio obrađenog vokabulara.	Piše rečenice i poruke samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular.

		<p>-pisano odgovaranje na pitanja (<i>open and closed-ended questions</i>) i rješavanje zadataka nakon pročitanoa teksta</p> <p>-pisanje kratkog sadržaja pročitanoa teksta (vođeno)</p>	<p>Samostalno i točno pisano odgovara na pitanja i rješava zadatke. Vrlo rijetko griješi u <i>spellingu</i> i gramatici. Koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara.</p>	<p>Uglavnom točno pisano odgovara na pitanja i rješava zadatke. Radi manje pogreške u <i>spellingu</i> i gramatici. Uglavnom koristi obrađeni vokabular.</p>	<p>Djelomično točno pisano odgovara na pitanja i rješava zadatke. Pogreške u <i>spellingu</i> i gramatici ne ometaju bitno razumijevanje. Koristi skroman dio obrađenog vokabulara.</p>	<p>Pisano odgovra na pitanja i rješava zadatke samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular.</p>
		<p>-pisanje jednostavnih tekstova o sebi i izmišljenim osobama, mjestu u kojem učenik živi i što radi</p>	<p>Samostalno i točno piše tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku. Koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara i gramatičkih struktura.</p>	<p>Uglavnom točno piše tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku. Radi manje pogreške u <i>spellingu</i> i gramatici. Uglavnom koristi obrađeni vokabular.</p>	<p>Djelomično točno piše tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku. Pogreške u <i>spellingu</i> i gramatici ne ometaju bitno razumijevanje. Koristi skroman dio obrađenog vokabulara.</p>	<p>Piše kraće tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular.</p>
		<p>-pisanje riječi, rečenica i vrlo kratkih tekstova nakon prethodno obrađenih sadržaja prema zvučnom modelu – diktat (<i>traditional/sorting out, running/ cloze/gapped dictation, dictogloss</i>)</p>	<p>Kriterij za ocjenjivanje diktata je broj ispravno napisanih riječi. Ako se krivo napisana riječ ponavlja, ona se broji kao jedna pogreška.</p>			
<p><b>Jezične zakonitosti – gramatika</b></p>	<p>„Vrednovanje gramatike treba sagledavati kao dinamičan proces, a ne kao sadržaj kojim provjeravamo točnost reprodukcije gramatičkih pravila. Gramatičke strukture su sastavni dio usmenog i pisanog izražavanja i vrednuju se kroz sve četiri osnovne vještine – govor, čitanje, slušanje i pisanje. Vrednovanje usvojenosti gramatike treba provoditi kao integralni dio nastavnog sata putem redovnih aktivnosti.“</p>					

## 7. i 8. razred

ELEMENT VREDNOVANJA	PODRAZUMIJEVA	NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA	KRITERIJI OCJENJIVANJA			
			ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
<b>Razumijevanje slušanjem</b>	-razumijevanje i reagiranje na napatke i naredbe	- <i>Simon says , Action feelings, music action, charades, class commands, classroom language</i>	Razumije napatke i naredbe te na njih reagira samostalno i točno.	Uglavnom točno razumije i reagira na napatke i naredbe.	Djelomično točno razumije i reagira na napatke i naredbe	Razumije i reagiran na napatke i naredbe samo uz pomoć učitelja.
	-povezivanje vizualnog i auditivnog jezičnog sadržaja	-razvrstavanje sličica (označavanje brojem ili stavljanje u pravilan redoslijed), <i>I spy... Point to... Touch...</i>	Samostalno i točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj.	Uglavnom točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj.	Djelomično točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj.	Povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj samo uz pomoć učitelja.
	-razumijevanje jednostavnog teksta ili dijaloga (globalno i selektivno) poznate tematike i osnovne poruke sugovornika -razumijevanje fraza i riječi koje su neposredno osobno relevantne za učenike, informacija u jednostavnim svakodnevnim materijalima, poput reklama, jelovnika, prospekata, voznog reda i sl., i kraćih i jednostavnijih osobnih pisama	- <b>Pre - listening</b> questions /tasks: <i>predict the context / words / phrases</i> - <b>While - listening</b> tasks: <i>Put up your hand when you hear...; Clap your hands when...; Write down the numbers...; Mark...; Find the missing information...; Choose the right word; Delete extra word(s)...; Reorder...; true / false sentence, error identifying, Fill in the gaps...</i> - <b>Post - listening</b> tasks: <i>Match...; Fill in...; Circle...</i>	Samostalno i točno razumije upute i naredbe te jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.	Uglavnom točno razumije upute i naredbe te jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.	Djelomično točno razumije upute i naredbe te jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.	Razumije upute i naredbe te jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika samo uz pomoć učitelja.

	-razumijevanje i izvršavanje uputa i naredbi	<i>Yes/No; True/False tasks; Match the sentence halves; Answer the questions...; Reorder the sentences...; Ask and answer ...; Send an answer / an email / a letter to the person/people in the text; Write a poem / a new ending...</i>				
	-razumijevanje slovkanih riječi ( <i>spelling</i> )	<i>-spelling dictation -Circle the word you hear...</i>	Samostalno i točno izgovara i zapisuje slovkanu riječ.	Uglavnom točno izgovara i zapisuje slovkanu riječ.	Prepoznaje slovkanu riječ, ali je teže zapisuje i izgovara.	Prepoznaje i zapisuje jednostavnije riječi samo uz pomoć.
<b>Razumijevanje čitanjem</b>	- <b>čitanje radi tečnosti</b>  -čitanje rečenica, dijaloga i kraćeg teksta nakon odslušanih zvučnih uzoraka	-glasno čitanje tekstova prethodno obrađenih  struktura i rječnika -čitanje u skupini ili paru -samostalno čitanje	Rečenice i tekstove čita tečno i točno, vrlo rijetko griješi pri izgovoru.	Rečenice i tekstove čita tečno i točno uz manje pogreške pri izgovoru.	Rečenice i tekstove čita s pogreškama u izgovoru ali ga se može razumijeti.	Prethodno obrađene rečenice i tekstove čita s pogreškama koje otežavaju razumijevanje.
	- <b>čitanje s razumijevanjem:</b> - razumijevanje pisanih uputa, tekstova o poznatim sadržajima i opisa popraćenih vizualnim sadržajima, jednostavnih poruka s	- <b>izolirana vještina čitanja</b> - zadaci višestrukog izbora -odabir pitanja - kronološki redosljed - provjeravanje znanja vokabulara: pridruživanje riječi i izraza definicijama i podnaslova odlomcima,	Nakon pročitano­g teksta samostalno i točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.	Nakon pročitano­g teksta uglavnom točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.	Nakon pročitano­g teksta djelomično točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.	Nakon pročitano­g teksta rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja samo uz pomoć učitelja.

	<p>razglednica i jednostavnih obavijesti u svakodnevnim situacijama</p> <p>-samostalno čitanje fonetskih simbola u rječniku</p>	<p>sinonimi, antonimi</p> <p>-dopunjavanje izraza (<i>phrasal verbs, idioms</i> i sl.) riječima koje nedostaju</p>				
		<p><b>-integrirana vještina čitanja (produktivna)</b></p> <p><u>Čitanje i govor:</u></p> <p>- odgovaranje ili postavljanje pitanja u vezi pročitano teksta</p> <p>-pisanje i prepričavanje kratkog sadržaja pročitano teksta</p> <p>- analiza T/F odgovora</p> <p>- čitanje radi globalnog razumijevanja teksta - <i>skimming</i></p> <p>- čitanje radi nalaženja određenih podataka u tekstu - <i>scanning</i></p> <p><u>Čitanje i pisanje:</u> <i>C-test, cloze test without a list of missing words</i></p>	<p>Razumije smisao pročitano teksta i s lakoćom pronalazi određene informacije. Koristi se kontekstom radi razumijevanja značenja nepoznatih riječi.</p>	<p>Uglavnom razumije pročitani tekst i pronalazi određene informacije u tekstu. Ponekad se koristi kontekstom radi razumijevanja značenja nepoznatih riječi.</p>	<p>Djelomično razumije pročitani tekst i teže pronalazi određene informacije u tekstu. Rijetko pomoću konteksta razumije nepoznate riječi.</p>	<p>Razumije pročitani tekst i nalazi određene informacije u tekstu samo uz pomoć učitelja.</p>
<b>Govorenje</b>	<p>- govorna reprodukcija</p>	<p>-oponašanje i izgovaranje specifičnih glasova engleskoga jezika, pravilno reproduciranje govorenih ili snimljenih akustičkih modela</p> <p>-slovkanje riječi-</p>	<p>Samostalno i točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. S lakoćom slovka riječi.</p>	<p>Uglavnom točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. Slovka riječi uz poneku pogrešku.</p>	<p>Djelomično točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. Kod slovkanja riječi dosta griješi, ali se na poticaj često samostalno ispravlja.</p>	<p>Reproducira sadržaje obrađene cjeline samo uz pomoć učitelja. Zna slovkat i svoje ime i prezime te samo neke jednostavnije riječi uz pomoć.</p>



	govorna produkcija (izražavanje u kontinuitetu)	opisivanje slikovnoga predložka, osoba, predmeta i situacija ( <i>using questions, prompts/cues /information tables or not</i> ) -speaking about students' personal experience ( e.g. about my family, my street) -prepričavanje pročitana i obrađenog teksta i prepričavanje događaja iz osobnoga iskustva -davanje uputa ( <i>instructions, commands, requests</i> ) -povezivanje elemenata priče, dijaloga, razgovora u smislenu cjelinu -iznošenje rezultata skupnoga ili individualnoga rada npr. postera/plakata -sudjelovanje u kraćim dramaturzijama/ dijalozima uz predložene jezične sadržaje	Samostalno i točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Primjenjuje širok raspon prethodno usvojenih jezičnih sadržaja. Izražava se s lakoćom.	Uglavnom samostalno i točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Ponekad čini pogreške u govoru ali se samostalno ispravlja.	Djelomično točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Čini pogreške koje ponekad ometaju razumijevanje.	U okviru poznatih jezičnih i tematskih sadržaja poruku ne prenosi samostalno već samo uz stalnu pomoć i poticaj učitelja.
--	--	---	---	---	--	---

	<p>-govorna interakcija</p> <p>(sudjelovanje u razgovoru)</p> <p>-verbalno reagiranje na verbalne i neverbalne poticaje u okviru jezičnih funkcija</p>	<p>-postavljanje i odgovaranje na pitanja u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja (<i>making an interview-using cues/prompts</i>)-rad u paru</p> <p>-reproduciranje kratkih dijaloga u kojima učenici samostalno mijenjaju pojedine elemente (<i>making new dialogues using models</i>)</p> <p>-samostalno vođenje dijaloga u okviru poznatih situacija</p> <p>- sudjelovanje u kraćim dramatizacijama i igranju uloga (<i>acting out</i>) – rad u paru i skupini</p>	<p>Samostalno i točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja.</p>	<p>Uglavnom točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja.</p>	<p>Djelomično točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja.</p>	<p>Postavlja i odgovara na pitanja u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja samo uz pomoć i poticaj učitelja.</p>
Pisanje	<p>-reproduktivno pisanje</p>	<p>-nadopunjavanje teksta ponuđenim riječima</p> <p>-<i>multiple choice techniques</i></p> <p>-<i>listening/reading cloze selection task with a list of missing words</i></p> <p>-pisanje riječi po zvučnom modelu – slovkanih slova abecede</p>	<p>Samostalno i točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima. Točno piše slovkane riječi.</p>	<p>Uglavnom točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima. Rijetko griješi kod pisanja slovkanih riječi.</p>	<p>Djelomično točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima. Dosta griješi kod pisanja slovkanih riječi.</p>	<p>Nadopunjava tekst ponuđenim riječima samo uz pomoć učitelja.</p>

		-povezivanje dijelova riječi/izraza/rečenica/ kratkoga teksta u smislenu cjelinu ( <i>Match the word/sentence halves...; Put the words in the correct order. Reorder the sentences/paragraphs...</i> )	Samostalno i točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu.	Uglavnom točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu.	Djelomično točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu.	Povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu samo uz pomoć učitelja.
	-vođeno produktivno pisanje	-nadopunjavanje teksta riječima koje nedostaju (prema uzorku ili bez): <i>Fill in the blanks with...; Complete the sentences with..., spot dictation, cloze dictation</i> -grammatical transformation tasks ( <i>change the tenses/full form of verbs to reduced forms/statements to Yes/No or Wh-questions, direct to indirect speech...</i> ) -matching phonetic symbols -listening /reading cloze selection task without a list of missing words -converting numbers and abbreviations to words ( <i>days of the week, dates, hours of the day schedules... </i> )	Samostalno i točno nadopunjava riječi i tekst slovima/riječima koje nedostaju te radi zadane izmjene na tekstu.	Uglavnom točno nadopunjava riječi i tekst slovima/riječima koje nedostaju. Radi zadane izmjene na tekstu uz poneku manju pogrešku.	Djelomično točno nadopunjava riječi i tekst slovima/riječima koje nedostaju. Češće griješi kod pisanja zadanih izmjena na tekstu.	Nadopunjava tekst i radi zadane izmjene na njemu samo uz pomoć učitelja.

		<p>-pisanje jednostavnih rečenica (<i>picture-cued tasks</i>), čestitki za blagdane, kratkih pisama, emailova, pozivnica, <i>shopping lists</i>, poruka na razglednicama, osobnih podataka na obrascima (<i>form completion tasks: ID, membership cards...</i>)</p>	<p>Samostalno i točno piše rečenice i poruke. Koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara.</p>	<p>Ponekad griješi kod pisanja rečenica i poruka te se uz poticaj učitelja samostalno ispravlja. Uglavnom koristi obrađeni vokabular.</p>	<p>Češće griješi kod pisanja rečenica i poruka te se uz pomoć učitelja ispravlja. Koristi skroman dio obrađenog vokabulara.</p>	<p>Piše rečenice i poruke samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular.</p>
		<p>-pisano odgovaranje na pitanja (<i>open and closed-ended questions</i>) i rješavanje zadataka nakon pročitanoa teksta</p>	<p>Samostalno i točno pisano odgovara na pitanja. Vrlo rijetko griješi u <i>spellingu</i> i gramatici. Koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara.</p>	<p>Uglavnom točno pisano odgovara na pitanja. Radi manje pogreške u <i>spellingu</i> i gramatici. Uglavnom koristi obrađeni vokabular.</p>	<p>Djelomično točno pisano odgovara na pitanja. Pogreške u <i>spellingu</i> i gramatici ne ometaju bitno razumijevanje. Koristi skroman dio obrađenog vokabulara.</p>	<p>Pisano odgovara na pitanja samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular.</p>
		<p>-pisanje jednostavnih tekstova o sebi i izmišljenim osobama, mjestu u kojem učenik živi i što radi -samostalna i zajednička izrada tematskih postera -samostalno pisanje vođenih sastavaka -kreativno pisanje - pisanje vođenih</p>	<p>Samostalno i točno piše tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku. Koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara i gramatičkih struktura,</p>	<p>Uglavnom točno piše tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku. Radi manje pogreške u <i>spellingu</i> i gramatici. Uglavnom koristi obrađeni vokabular.</p>	<p>Djelomično točno piše tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku. Pogreške u <i>spellingu</i> i gramatici ne ometaju bitno razumijevanje. Koristi skroman dio obrađenog vokabulara.</p>	<p>Piše kraće tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular.</p>

		sastavaka i pjesama s prethodnom pripremom				
		pisanje riječi, rečenica i vrlo kratkih tekstova nakon prethodno obrađenih sadržaja prema zvučnom modelu – diktat ( <i>traditional/sorting out, running/ cloze/gapped dictation, dictogloss</i> )	Kriterij za ocjenjivanje diktata je broj ispravno napisanih riječi. Ako se krivo napisana riječ ponavlja, ona se broji kao jedna pogreška.			
<b>Jezične zakonitosti – gramatika</b>	Vrednovanje gramatike treba sagledavati kao dinamičan proces, a ne kao sadržaj kojim provjeravamo točnost reprodukcije gramatičkih pravila. Gramatičke strukture su sastavni dio usmenog i pisanog izražavanja i vrednuju se kroz sve četiri osnovne vještine – govor, čitanje, slušanje i pisanje. Vrednovanje usvojenosti gramatike treba provoditi kao integralni dio nastavnog sata putem redovnih aktivnosti.“ (HNOS)					

Pri izradi i usvajanju ovoga dokumenta korišteni su sljedeći izvori:

1. Načini, postupci i elementi vrednovanja u nastavi engleskog jezika u osnovnoj školi kojeg su u suradnji s Dubravkom Kovačević, mag., višom savjetnicom za engleski jezik pri Agenciji za odgoj i obrazovanje izradili voditelji Županijskih stručnih vijeća učitelja engleskog jezika u osnovnim školama Zagrebačke, Krapinsko-zagorske, Sisačko-moslavačke, Karlovačke, Varaždinske, Koprivničko-križevačke, Bjelovarsko\_bilogorske, Međimurske županije i Grada Zagreba.
2. Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja u osnovnoj i srednjoj školi
3. Nastavni plan i program za osnovnu školu; Hrvatski nacionalni obrazovni standard;

Učiteljice engleskog jezika u OŠ Vladimir Nazor Topusko  
Ljiljana Božić  
Danijela Kireta